|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\111\Desktop\логотип ДОУ.jpg** | **«Утверждаю»**Заведующий МБДОУ – детский сад «Теремок»\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Н. Столбунова |

**ПАСПОРТ**

****

**МБДОУ-детского сада «Теремок»**

Дата обследования кабинета 01.09.2021 г.
Дата оформления паспорта 01.09.2021 г.

Действителен до 31.08. 2022 г. (актуализация ежегодно 01.09.)

Ф.И.О**.** старшего воспитателя Сайботалова Елена Борисовна

**Проектная вместимость учреждения** - 280

**Количество ставок старшего воспита**теля: 1

**Ответственный за деятельность кабинета:**  *старший воспитатель Сайботалова Елена Борисовна*

**Педагогический стаж работы:** 19 лет

**Категория:** высшая квалификационная категория

**Методический кабинет расположен на втором этаже здания ДОУ**

**Общая площадь** 16.3 кв. м

**График работы: понедельник, среда, четверг, пятница 8.00 – 15.42**

**Вторник 11.18 – 19.00**

**Назначение методического кабинета ДОУ -** оказание методической помощи педагогам в развитии профессиональной компетентности и их профессиональном самосовершенствовании.

**Задачи и функции:**

1. Научно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса.

2. Организация и координация педагогического процесса ДОУ.

3. Организация повышения квалификации работников ДОУ.

4. Консалтинговая помощь родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

5. Изучение, обобщение, распространение передового педагогического опыта.

**Методический кабинет призван обеспечить:**

- достижение воспитанниками дошкольного учреждения установленных государством образовательных стандартов;

- построение образовательного стандарта на основе приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека; свободного развития личности; воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; воспитание ответственности за свое здоровье, формирование основ здорового образа жизни;

- адаптацию ДОУ к социальному заказу и особенностям развития воспитанников;

- эффективное и оперативное информирование педагогов о новых методиках, технологиях, организации и диагностике образовательного процесса;

- взаимодействие со структурами муниципальной методической службы, родителями воспитанников, социокультурными и образовательными учреждениями.



**МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ –**

**ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ  ПЕДАГОГОВ ДОУ**

Сегодня детскому саду нужен педагог, способный строить работу с детьми на основе прогрессивных технологий и новых программ. Он должен быть творцом педагогического процесса, обладать гибким мышлением, умело использовать инновации.

Для руководителя всегда актуален поиск и выбор оптимального варианта методической работы. При этом необходимо учитывать разносторонний характер ее содержания и разнообразие форм и методов работы с кадрами. В последние годы ведутся активные поиски новых, нетрадиционных форм методической работы. Однако следует отметить, что никакие формы работы сами по себе, безотносительно к содержанию повышения квалификации педагога, не могут гарантировать творческого подхода. Нет и не может быть деления форм на новые и старые, современные и несовременные, так как каждая из них отвечает определенному содержанию. Любая традиционная форма может быть активной, если построена грамотно по содержанию и методам и реализует такие важные функции, как информационную, ориентирующую и развивающую.

Являясь частью образовательной среды дошкольного учреждения, методический кабинет имеет большое значение в обеспечении непрерывного образования педагогов. Методическая работа в ДОУ – это часть системы непрерывного образования воспитателей и важное условие повышения качества педагогического процесса. Пройдя через все формы методической работы (семинары, семинары-практикумы, консультации, коллективные просмотры педагогического процесса, педагогические совещания), организованные в определённой системе, воспитатели не только повышают профессиональный уровень, для них становится потребностью узнать что-то новое, научиться делать то, что они ещё не умеют.

Все формы методической работы используются с учётом категории педагогов, уровня их подготовленности, стажа работы, образования и дополняют друг друга на основе педагогической диагностики и социально-психологического климата в коллективе. Поэтому они должны быть максимально гибкими, способствовать развитию инициативы, поиску нового содержания, форм и методов работы с педагогическим коллективом и их целенаправленному и систематическому внедрению в образовательный процесс.

*Целью методической работы в ДОУ* является создание оптимальных условий для непрерывного повышения уровня общей и педагогической культуры участников образовательного процесса. Реализация этой цели методической деятельности осуществляется посредством организации деятельности таких организационных структур, как методические объединения педагогов дошкольного образования, научно-методический и педагогический совет, мониторинговой службы, а также активного включения педагогов в работу по самообразованию.

На дошкольное образовательное учреждение в современных условиях развития нашего общества возлагаются очень ответственные социальные задачи – обучать, воспитывать и готовить к жизни то поколение людей, труд и талант, инициатива и творчество которых будут определять социально-экономический, научно-технический и нравственный прогресс российского общества в будущем.

Чтобы успешно решать задачи, связанные с оказанием методической помощи педагогам, повышением их квалификации и общего образовательного уровня, необходимо подбирать для кабинета материал, соответствующий самым современным методическим требованиям, и тщательно продумать его систематизацию.

Современный методический кабинет как часть образовательной среды в нашем ДОУ включает в себя *эргономический, информационный, социальный, технологический, оргтехнический* компоненты. Каждый, из которых выполняет свою конкретную функцию и в целом обеспечивает развитие способности воспитателей решать разноплановые профессионально-педагогические задачи.

**Эргономический компонент** – это обстановка методического кабинета (само помещение, мебель, оборудование и т.д.). Должен быть ориентирован на обеспечение эффективной, безопасной, комфортной  профессиональной деятельности сотрудников  ДОУ.

**Информационный компонент** – представлен разнообразными информационными источниками (справочная, педагогическая, нормативная литература, методические разработки, программное оснащение педагогического процесса, Интернет - сайты и т.д.).

Должен быть ориентирован на повышение знаний и умений педагогов.

**Социальный компонент** – включает в себя все субъекты образовательного процесса детского сада (воспитатели, специалисты, педагоги дополнительного образования, дети, родители, социальные партнеры учреждения). Должен быть ориентирован на организацию их комфортного взаимодействия в условиях методического кабинета.

**Технологический компонент** – это различные виды деятельности, организуемые в методическом кабинете (педагогически, методическая, инновационная, опытно - экспериментальная, проектная и т.д.), посредствам которых реализуются отношения между выделенными субъектами. Должен быть нацелен на различные пути и способы приобретения и применения профессиональных знаний и опыта педагогов.

**Оргтехнический компонент** – в котором размещаются компьютер и периферические устройства: принтер, сканер, копер, все программное обеспечение, электронные носители с материалами. Должен быть нацелен на различные пути и способы приобретения и применения профессиональных знаний и опыта педагогов с помощью ИКТ.

Материалы методического кабинета выделены в 4 блока, каждый из которых выполняет свою функцию. Функциональная направленность блока выражена в его названии:

- «Аналитико-диагностическое обеспечение деятельности ДОУ»;

- «Повышение педагогического мастерства участников образовательного процесса»;

- «Программно-методический блок»;

- «Информационный блок».

*1. Аналитико-диагностическое обеспечение деятельности (анализ занятий, мероприятий, разработка методических рекомендаций, экспериментальная и инновационная работа, диагностика).*

Основные направления деятельности:

- мониторинг качества образования и воспитания в детском саду;

- диагностика знаний, умений и навыков детей, согласно образовательной программе;

- проведение мониторинга физического состояния и подготовленности дошкольников;

- открытые просмотры образовательной деятельности в форме развивающих занятий с последующим их анализом и выводами о результате педагогической деятельности каждого специалиста и воспитателя;

- обучение методам диагностики по разным направлениям;

- организация административного контроля путем введения новых форм: среза знаний и умений, навыков, регулирования коррекции и т.п.;

- диагностика психических процессов (обследование детей подготовительной группы).

*2. Повышение педагогического мастерства (аттестация, повышение квалификации, мастер - классы, индивидуальное консультирование)*

2.1. Составление плана работы по аттестации воспитателей и специалистов: индивидуальная тематика для каждого педагога, обучение педагогов в ходе аттестации.

2.2. Создание творческих групп, исходя из тематики педсоветов (планирование заседаний творческих групп, их тематики).

2.3. Экспериментальная, инновационная деятельность.

2.4. Работа по самообразованию воспитателей и специалистов.

*3. Программно-методический блок (обновление содержания, создание образовательных программ различного типа, экспертиза авторских методических материалов):*

- обобщение опыта работы педагогов ДОУ;

- разработка рабочих программ;

- согласование плана работы по преемственности;

- пополнение информационных карт профессиональной деятельности педагогов ДОУ – портфолио.

*4. Информационный блок (обобщение и распространение опыта, публикация методических пособий, создание дидактического и методического материала, создание видеотеки):*

- оформление стендов;

- обновление материала в Интернет-ресурсе [**teremoknr.edusite.ru**](https://teremoknr.edusite.ru/)

- публикация печатных материалов;

- ведение картотеки в печатном и электронном виде;

- пополнение фото и видеотеки;

- итоги методической работы.

Одной из особенностей систематизации материалов методического кабинета являются мини-кабинеты специалистов: учителей - логопедов, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Содержание материалов мини-кабинетов должно быть представлено в методическом кабинете ДОУ, что позволяет педагогам своевременно найти интересующую их информацию или материал.

Таким образом, методический кабинет является центром всей методической работы ДОУ. Ему принадлежит ведущая роль в оказании действенной помощи педагогам ДОУ в организации педагогического процесса, в работе с родителями, в повышении педагогического мастерства и организации самообразования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Багаутдинова С.Ф. Особенности методической работы в современном ДОУ. //Управление ДОУ. – 2004. – №3. − С. 82-85.

2. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы  и методы. – М.: Сфера, 2005. – С. 96.

3. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. М.: ТЦ "Сфера", 2004.

4. Волобуева Л.М., Мирко И.А. Активные методы обучения в методической работе ДОУ // Управление Дошкольным Образовательным Учреждением. - 2006. - № 6(32). - С.70-79.

5. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ. М.: Айрис –пресс, 2006. С. 192

6. Справочник старшего воспитателя //Авторы-составители Н.А. Кочетова, Т.В. Комардина, С.В. Шапошникова, Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2013

**Технические средства:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название технического****средства** | **Марка** | **Год****приобретения** |
| Компьютер | ЛОГ | 2019 |
| Сканер-принтер-копир | Canon lazer BaseMF 3228 | 2007 |
| Цветной принтер | Samsung CLP - 320 | 2013 |
| Ламинатор  | PDA3 – 330SL | 2020 |

**Материал методического кабинета рассортирован на блоки:**

1. ***Нормативные и инструктивные документы***
2. ***Учебно-методическое обеспечение***
3. ***Наглядно-иллюстративные материалы***
4. ***Литература педагогическая, детская, периодические издания***
5. ***Документация по содержанию работы ДОУ***

**Нормативно-правовые документы**

|  |  |
| --- | --- |
| № | **Название документа** |
| 1 | Семейный кодекс РФ |
| 2 | Трудовой кодекс |
| 3 | Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; |
| 4 | Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» |
| 5 | Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)  |
| 6 | Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования» |
| 7 | распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-роб утвержденииПлана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года |
| 8 | Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.12.2014 № 08-1937 "Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" |
| 9 |  распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года |
| 10 | Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990) |
| 11 |  [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28сентября 2020 года N 28 СП 2.4.3648 " Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](https://base.garant.ru/70414724/) |
| 12 | Программа развития воспитания Новосибирской области на 2019-2024 годы «Воспитание гражданина России – патриота Новосибирской области» по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» |

**Учебно – методическое обеспечение**

Содержание воспитательно-образовательного процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении определяется:

***-*** *Основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста. Срок реализации: 2019-2022 гг.*

***Парциальными программами:***

*«Риторика для дошкольников»* (О.М. Ельцова)

*«Безопасность»* (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

«*Ознакомление дошкольников с предметным миром»* (О.В. Дыбина)

*«Юный эколог»* (С.Н. Николаева)

 *«Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» (*Ельцова О.М.)

«*Детское речевой творчество на основе сказочного сюжета*» (О.М. Ельцова, Л.В.

 Прокопьева)

*«Цветные ладошки» (*И.А. Лыкова)

*«Умелые ручки»* (И.А. Лыкова)

*«Тутти»* (Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.)

*«Здоровый дошкольник»(*Ю.Ф. Змановский)

***Технологиями:***

*«Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа»* (авт.-сост. Г.А. Антонова, О.М. Ельцова, Н.А. Николаева)

 *«Организация полноценной речевой деятельности в детском саду»*

(авторы-составители: О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова)

Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»» средствами авторской сказки», О.М. Ельцова, Л.Г. Амельян, Н.Л. Шадрова, С-Петербург Детство-Пресс, 2021

**Авторские парциальные программы, реализуемые в части, формируемой участниками образовательных отношений ООП ДОУ:**

ОО «Социально-коммуникативное развитие», парциальная образовательная программа «Мир без опасности»

ОО « Познавательное развитие», парциальная образовательная программа «Учимся, играя», парциально образовательная программа «Экознайки»

ОО «Речевое развитие», парциальная образовательная программа «Юный читатель»

ОО «Физическое развитие», парциальная образовательная программа «Здоровый дошкольник»

ОО «Художественно-эстетическое развитие», парциальная программа «Гармония»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Авторы, название программ, технологий | Ключевые положения программ, технологий | Дидактическое обеспечение |
| Физическое развитие | Пензулаева Л.И.  Физическая культура в детском саду | Единая система воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, образовательной деятельности, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе | Спортивное оборудование. Традиционный и нестандартный инвентарь. Фонотека. Картотека игр и упражнений, различных видов гимнастик. |
| Ю.Ф. Змановский «Здоровый дошкольник» | Формирование двигательной сферы и создание психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их творческой активности.Воспитание физических качеств у детей.Сотворчество взрослых и детей с использованием нетрадиционных способов физического развития, оздоровления |
| Социально-коммуникативное развитие | Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» | Организация педагогического процесса на основе личностно ориентированной модели, которая предусматривает тесное взаимодействие с педагогом, учитывающим собственные суждения, предложения и несогласия дошкольников, принимающие характер диалога, совместного обсуждения и выработки общих решений. | Наглядно-дидактические пособия:Серии «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Расскажите детям о …» |
| Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду | Трудовое воспитание как процесс, интегрирующий все сферы развития и становления личности ребёнка.Выделяются следующие виды труда:Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд | Методические рекомендации, пособия. Игры |
| Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» | Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение, работу в рабочих тетрадях | Рабочие тетради:№ 1 «Внешность человека может быть обманчива», «Опасные ситуации» и др.№ 2 «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Контакты с животными и др.№ 3 «Микробы и вирусы», «Здоровье и болезнь», «Личная гигиена» и др.№ 4 Игры и дидактический материал «В городском транспорте», «Дорожные знаки» и др.- картины для рассматривания;- модели;- иллюстративный материал;- макеты;- развивающие игры;- мнемотаблицы;- атрибуты для сюжетно - ролевых игр |
|  | «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа» Антонова Г.А., Ельцова О.М., | Реализуется в форме игровых обучающих ситуациях (ИОС), организации совместной творческой продуктивной деятельности (развитие ручной умелости) и в форме детских фольклорных праздников и развлечений и, направлена на коммуникативное развитие детей, пробуждение собственной речевой активности каждого ребёнка, его языковых игр, диалогов между детьми, т. е детской языковой и коммуникативной самостоятельности. |  Календарное тематическое планирование работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры.Народный земледельческий и праздничный календарь.- Этнографический мини-музей «Русская изба».- Информационные стенды, плакаты.- Картотека и атрибуты к народным играм.- Наглядные пособия - Видеотека- Познавательная литература- Интерактивные панно- Настольно - печатные игры- Магнитно – маркерные доски- Мультимедийное оборудование- Атрибуты для театрализованных игр- Уголки ряженья- Настольные и напольные ширмы- Различные виды театра, реквизит, элементы декораций |
|  | О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова *« «*Организация полноценной речевой деятельности в детском саду»; | Данная технология предполагает с одной стороны - систему игровых упражнений и заданий на умение активно слушать и правильно перерабатывать информацию, на развитие умения сотрудничать и конструировать, с другой стороны применение нетрадиционных форм речевой работы с детьми:- игровая обучающая ситуация (ИОС);- ситуация общения;- интегрированное занятие с элементами кооперации;- творческая мастерская | - наборы игрушек для моделирования конкретных речевых ситуаций;- предметные и сюжетные картинки по темам;- звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки);- звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т. п.);- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных;-коврограф;- мольберт; |
| Познавательное развитие | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»; | Предложенная система работы, включающая в себя комплекс заданий и упражнений, разнообразных методов и приёмов работы с детьми (наглядно-практические, игровые, словесные), что помогает дошкольникам овладевать способами и приёмами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности. | Перечень дидактических игр, рекомендации по организации развивающей среды. |
| С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» | Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам на основе чувственного восприятия, эмоционального отношения к ней, знании особенностей жизни живых существ.В программе выделено 6 основных тем:1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие животных и их связь со средой обитания»
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания»
5. «Жизнь растений и животных в сообществе»
6. «Взаимодействие человека с природой»
 | Книги и наглядные пособияПроизведения искусстваИгры и игрушкиЭкологическая выставка детских работ«Живая природа» в помещении детского сада (содержание аквариума) |
| О.В. Дыбина «Ребёнок в мире поиска»  | Создание условий для развития поисково-познавательной деятельности детей дошкольного возраста как основы интеллектуально-личностного, творческого развития. | **Учебно-методический комплект (УМК)** «Рукотворный мир», сценарии игр-занятий для дошкольников;«Из чего сделаны предметы», сценарии игр-занятий для дошкольников;«Творим, измеряем, преобразуем», занятия с дошкольниками;«Неизведанное рядом», занимательные опыты и эксперименты для дошкольников;Наглядно-дидактические пособия:Серия «Мир в картинках»Серия «Рассказы по картинкам»Серия «Расскажите детям о …»* книги о предметном мире, энциклопедии;
* гербарии, коллекции природных материалов;
* предметные картинки серии «Рукотворный мир человека» и т.д.;
* дидактические игры с познавательной направленностью: «Предметное лото», «Бывает – не бывает», «Летает – не летает», «Профессии», «Что изменилось?» и другие;
* магниты, зеркала, термометр, лупа; карточки со знаками, символами; мнемотеаблицы и мнемодорожки технологических процессов и т.д.;
* проведение цикла наблюдений за трудом взрослых;
* изготовление познавательных альбомов по темам;
* картотека пальчиковых игр, загадок, пословиц, примет по окружающему миру.
* Микроблоки:

- Лаборатория «Почемучки»- Уголок природы- Центр преобразования «Мастерилки»- Уголок «Знаки»- Информационная копилка |
| Речевое развитие | О.М. Ельцова «Риторика для дошкольников», | Главной целью является обучение детей общению в речевых ситуациях или обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях на основе личностно-ориентированного подхода каждого ребёнка. | альбомы с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста (1-й год и 2-й год обучения) *«Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников»* |
| О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» | **Основная цель-**определение оптимального содержания и объема работы по подготовке детей к обучению грамоте в детском садуТрадиционное содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте включает в себя три направления:- развитие связной речи;- подготовка к обучению чтению;- подготовка к обучению письму.Эти три направления являются обязательными структурными компонентами занятий. | Памятки педагогу:«Проведение звукового анализа слова на начальном этапе»«Подготовка руки к письму»«Десять советов родителям» |
|  | О.М. Ельцова «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета» | Технология направлена на развитие речевого творчества у старших дошкольников на основе изменения сюжета знакомых сказок в форме творческой мастерской:На первом этапе дети сочиняют сказку, сказочную историю, фантастический рассказ, используя приём, который им «показывает» воспитатель. Взрослый благодаря приему «письменной речи» записывает сказку.Далее дети, используя те навыки, которые у них сформировались в изобразительной деятельности, делают зарисовки выбранных фрагментов своей сказки. Воспитатель продумывает, как более правильно в каждом случае наложить текст на рисунок. Все вместе (взрослый и дети) придумывают, как будет выглядеть обложка, потом сшивается книжка.«Самоиздатовские» книжки хранятся в уголке книги, доступны детям в любое время, т.е находятся в свободном пользовании. | Материалы семинаров научного руководителя О.М. Ельцовой.Методические пособия по разработки и проведению творческих мастерских |
| Художественно-эстетическое развитие | И.А. Лыкова «Цветные ладошки» | Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех её уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребёнка в общечеловеческую культуру. Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру. | - Методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (все возрастные группы)- Репродукции и предметы искусства, рекомендуемые для рассматривания и бесед в старшем дошкольном возрасте (натюрморты, пейзажи, портреты, исторический и бытовой жанр, сказочный (фантастический) жанр, архитектура);- изделия народного декоративно-прикладного искусства (народные игрушки, декоративная роспись, другие виды изделий);- Детские книги с иллюстрациями известных художников;- комплект художественных материалов, инструментов и оборудования (бумага, основа для композиций, художественные материалы, инструменты и их «заместители», бросовый и бытовой материал, природный материал, оборудование и одежда) |
|  | И.А. «Умелые ручки» | Целостная система художественного воспитания и творческого развития детей дошкольного возраста в совместной продуктивной деятельности с педагогом, родителями и сверстниками. На прогулках и экскурсиях дети знакомятся с материалами и готовят их к работе.На занятиях по изодеятельности и конструированию осваивают обобщенные способы и базовые уменияНа занятиях по художественному труду создают оригинальные изделия – «красивые и полезные» (сувениры, предметы интерьера, игрушки и игровые атрибуты).В игровой деятельности свободно используют рукотворные изделия. Инновационная система художественного образования дошкольников включает в себя три преемственные ступени: - «Весёлая ярмарка» *(средняя группа);* - «Город мастеров» *(старшая группа)*; - «Школа дизайна» *(подготовительная к школе группа).* | Методическое пособие «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (все возрастные группы)Методические рекомендации по работе педагога с семьёй.- Репродукции и предметы искусства, рекомендуемые для рассматривания и бесед в старшем дошкольном возрасте (натюрморты, пейзажи, портреты, исторический и бытовой жанр, сказочный (фантастический) жанр, архитектура);- изделия народного декоративно-прикладного искусства (народные игрушки, декоративная роспись, другие виды изделий);- Детские книги с иллюстрациями известных художников;- комплект художественных материалов, инструментов и оборудования (бумага, основа для композиций, художественные материалы, инструменты и их «заместители», бросовый и бытовой материал, природный материал, оборудование и одежда) |
|  | Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.«Тутти»  | Программа разработана на основе современных методологических взглядов на образование, развитие и воспитание ребёнка.**Цель**: игровое, творческое развитие творческого потенциала ребёнка, его природной музыкальности, развитие способности к творческому самовыражению как условие его радостного бытия и дальнейшей успешной самореализации в жизни; создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.  | Плакаты с изображением музыкальных инструментов, домино «Узнай инструмент», бубны, погремушки, шуршалки, дудки, платочки, деревянные ложки, маракасы, гармошка Гитара, гармонь, бубны, металлофон, детское пианино, шумовые инструменты, сделанные своими руками, Фотографии музыкантов, Магнитофон, Коллекция детских песен, Подборка музыкальных игр-имитаций |
| Коррекционная работа  | Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет;Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная ПРОГРАММА;Н.Т. Бартош, С.П. Савинская Методический комплект программы Нищевой Н.В.Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе;Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа);Нищева Н.В,, Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет);Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки Дифференциация свистящих звуков (начало) Выпуск 1;Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Свистящие звуки Дифференциация свистящих звуков (окончание) Выпуск 2;Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Шипящие звуки, аффриткаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук Л (начало) Выпуск 3;Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Сонорные звуки (окончание) Выпуск 4;Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста Методические рекомендации Конспекты занятий;Нишева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду.Музыкальные игры, упражнения, песенки;**Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д.** ПРОГРАММА воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью |

**Наглядно-иллюстративные материалы** включают в себя наборы картин, папки, ширмы, игрушки, настольно-печатные игры по всем разделам программы и образовательным областям

**Педагогическая литература** расположена

- по рубрикам-разделителям, соответствующим разделам методического кабинета

- по образовательным областям

- литература по вопросам педагогики и психологии

- коррекционная работа

- работа с родителями

- словари, справочники, познавательная литература.

**Детская литература** распределена по авторам, выделены отдельные тематические сборники: сказки, рассказы о животных.

**Периодические издания** хранятся по годам выпуска

Журналы:

1. «Дошкольное воспитание»
2. «Ребенок в детском саду»
3. «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения»
4. «Обруч»
5. «Вестник образования»
6. «Справочник старшего воспитателя»
7. «Справочник руководителя дошкольного учреждения»

**Перечень документов для номенклатуры дел старшего воспитателя**

|  |  |
| --- | --- |
| 02 – 01  | Нормативно-правовые документы РФ, регламентирующие организацию воспитательно-образовательного процесса |
| 02 – 02 | Устав МКДОУ-детский сад «Теремок»Лицензия (копия) с приложениямиДолжностные инструкции старшего воспитателя, воспитателей и специалистов |
| 02 – 0302 – 04 | Локальные акты ДОУ, регламентирующие организацию воспитательно-образовательного процесса ДОУ Сетевое взаимодействие |
| 02 – 05 | Программа развития МКДОУ-детского сада «Теремок» |
| 02 – 06 | Основная образовательная программа МКДОУ-детского сада «Теремок» |
| 02 – 07 | Рабочие программы педагогов МКДОУ-детского сада «Теремок» |
| 02 – 0802 – 0902 – 1002 – 1102 – 12  | Годовой план работы ДОУКалендарный учебный графикПроектирование непрерывной образовательной деятельности (расписание)Календарный план ДОУ (Цикл тем)Циклограммы деятельности специалистов |
| 02 – 13 | Аттестация педагогических работников |
| 02 – 14 | ПМПк МКДОУ-детского сада «Теремок» |
| 02 – 15 | Адаптированная основная образовательная программа МКДОУ-детского сада «Теремок» |
| 02 – 16 | Результаты внутренней оценки качества образования (материалы анализа воспитательно-образовательного процесса) |
| 02 – 17 | Результаты внутренней оценки качества образования (результаты анкетирования педагогов ДОУ) |
| 02 – 18 | Результаты внутренней оценки качества образования (результаты анкетирования родителей воспитанников) |
| 02 – 19 | Протоколы и материалы заседаний педагогического Совета МКДОУ-детского сада «Теремок» |
| 02 – 21 | Организация летнего оздоровительного периода в МКДОУ-детский сад «Теремок» |
| 02 – 20 | Протоколы заседаний методического Совета  |
| 02 – 22 | Материалы проведения открытых мероприятий и просмотров в ДОУ |
| 02 – 23 | Документация по итогам педагогической диагностики  воспитанников (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста). |
| 02 – 24 | Аналитические материалы деятельности МКДОУ-детский сад «Теремок» Годовые отчеты педагогов |
| 02 – 25 | Организация работы в ДОУ по профилактике детского ДТП |
| 02 – 26 | Организация работы в ДОУ по профилактике пожарной безопасности |
| 02 – 27 | Материалы и нормативно-правовая база по реализации ФГОС ДО в ДОУ |
| 02 – 28 | Документы по введению ФГОС ДО в образовательное пространство ДОУ Протоколы заседаний рабочей группы |
| 02 – 30 | Материалы районных методических объединений РМО |
| 02 – 31  | Материалы и консультации для педагогов ДОУ |
| 02 – 32 | Материалы семинаров, проводимых в МКДОУ-детский сад «Теремок» |
| 02 – 33 | Обобщение опыта работы педагогов Статьи, публикации |
| 02 – 34  | Документы по награждению |
| 02 – 35  | Участие педагогов и воспитанников в конкурсах различного уровня |
| 02 – 36  | Участие педагогов в профессиональных конкурсах |
| 02 – 37 | Инновационная деятельность. Речевое развитие Материалы семинаров |
| 02 – 38  | Протоколы общих родительских собраний |
| 02 – 39  | Школа молодого педагога |